

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 11/2017

ΑΠΟΦΑΣΗ 42/2017

Στην Καλαμάτα σήμερα, **την 26η Ιουλίου 2017, ημέρα Τετάρτη και ώρα 12:00 μεσ.,** στο Δημαρχιακό Κατάστημα της οδού Αθηνών 99, συνέρχεται στην 11η/2017 συνεδρίαση η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής του Δήμου Καλαμάτας, μετά την υπ' αριθμ. πρωτ. 32136/21-7-2017 πρόσκληση του κ. Προέδρου, που επιδόθηκε σύμφωνα με το νόμο.

Παραβρίσκονται ο κ. Δημόπουλος Δημήτριος, Αντιδήμαρχος Καλαμάτας, Πρόεδρος της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής και από τα τακτικά μέλη οι κ.κ.: 1) Βεργόπουλος Δημήτριος, 2) Θεοφιλόπουλος Ιωάννης, 3) Καραγιάννης Ανδρέας, 4) Μαρινάκης Σαράντος, 5) Μπάκας Ιωάννης και 6) Μπεχράκης Σταμάτης (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 42 απόφαση).

Δεν παραβρίσκονται αν και κλήθηκαν νόμιμα τα τακτικά μέλη κ.κ.: 1) Αντωνόπουλος Μιχαήλ και 2) Ντίντα Παναγιώτα.

Στη συνεδρίαση παραβρίσκεται επίσης το αναπληρωματικό μέλος της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής κ. Φαββατάς Δημήτριος, ο οποίος συμμετέχει στη συνεδρίαση αυτή αναπληρώνοντας τον κ. Αντωνόπουλο Μιχαήλ.

Αφού επιτυγχάνεται έτσι νόμιμη απαρτία, ο Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης.

.....

Στη συνέχεια εισάγεται από τον κ. Πρόεδρο για συζήτηση το 1ο θέμα της ημερήσιας διάταξης με τίτλο :

Φιλοτέχνηση προτομής εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης.

Το από 24-7-2017/Δ.Υ. σχετικό έγγραφο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, το οποίο ήταν στο φάκελο του θέματος προς ενημέρωση, έχει αναλυτικά ως εξής:

ΘΕΜΑ: Φιλοτέχνηση προτομής εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης

Με την υπ' αριθμ. 283/2017 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου τροποποιήθηκε το Τ.Π. και ο Προϋπολογισμός του Δήμου Καλαμάτας και εγγράφηκε νέος κωδικός 30.7311.03 με τίτλο «Φιλοτέχνηση προτομής εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης» και ποσό 5.000,00€ προερχόμενο από Δημοτικούς Πόρους.

Προκειμένου να υλοποιηθεί η φιλοτέχνηση της προτομής είναι απαραίτητο:

1. Να γίνει η χωροθέτηση της προτομής του εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης. Προτείνεται η προτομή να τοποθετηθεί επί της πλατείας Αναλήψεως, σε σημείο που θα επιλεγεί από την Τεχνική Υπηρεσία
2. Να καθορισθούν προδιαγραφές για τη φιλοτέχνηση της προτομής, οι οποίες προτείνεται να είναι ως παρακάτω :

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ

Βάθρο από λευκά μάρμαρα Διονύσου Αποτελούμενο από: (ενδεικτικές διαστάσεις σε χιλιοστά)	
1 ^η Βαθμίδα - Διαστάσεις	120*120*20
Υπόβαθρο	60*60*7
Βάθρο προτομής	140*55*55
Στέψη βάθρου	30*40*5
Προτομή λευκό μάρμαρο Διονύσου - Διαστάσεις	75 Ύψος *50*40

3. Να καθορισθεί η προθεσμία κατασκευής του έργου, η οποία προτείνεται να είναι μέχρι 30 Σεπτεμβρίου 2017.

Με την ίδια απόφαση το Δημοτικό Συμβούλιο πρέπει : α) Να ορίσει έναν Δημοτικό Σύμβουλο ως εκπρόσωπο στην επιτροπή κρίσης περί αισθητικής αρτιότητας του μνημείου και β) Να αποφασίσει την απ' ευθείας ανάθεση της φιλοτέχνησης από το Δήμαρχο (παρ. 7 αρ. 209 Ν. 3463/2006) εξουσιοδοτώντας αυτόν για τις περαιτέρω ενέργειες.

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Ο Δ/ΝΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΖΑΜΟΥΡΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Με την παρούσα απόφασή της η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής καλείται, ως αρμόδιο όργανο βάσει των διατάξεων του άρθρου 73 του Ν. 3852/2010, να εισηγηθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο τη λήψη απόφασής σχετικά.

Επί του θέματος εξελίσσεται διαλογικής συζήτηση ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα πω ως η εισήγηση, απλά θα πω μερικά στοιχεία για το άγαλμα. Μετά την υπ' αριθμ. 283/2017 απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου τροποποιήθηκε το τεχνικό πρόγραμμα και ο προϋπολογισμός του Δήμου Καλαμάτας και εγγράφηκε νέος κωδικός με τίτλο «Φιλοτέχνηση προτομής Εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης» με το ποσό 5.000 €, που προέρχεται από δημοτικούς φόρους.

Τι πρόκειται να γίνει. Θα φιλοτεχνηθεί η προτομή του Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης, η οποία προτείνεται να χωροθετηθεί στην πλατεία Αναλήψεως σε σημείο που θα επιλεγεί από την Τεχνική Υπηρεσία.

Παρουσιάζονται στην εισήγηση τα τεχνικά στοιχεία του μνημείου.

Προτείνεται επίσης να καθοριστεί η προθεσμία κατασκευής του έργου, η οποία να είναι μέχρι 30/09/2017.

Παρακαλώ πολύ για την έγκρισή της.

Ερωτήσεις, τοποθετήσεις.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, έχω το λόγο;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Βεβαίως. Ο κ. Φαββατάς.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Καταρχήν θα ήθελα να ρωτήσω, γιατί να μην έχει άποψη ο κ. Λαμπρινίδης ο οποίος είναι Διευθυντής και γιατί τις αναθέσεις για τη φιλοτέχνηση που λέει θα γίνεται από τον Δήμαρχο. Γιατί να υπάρχει απευθείας ανάθεση;

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ (Γραμματέας Επιτροπής Ποιότητας Ζωής): Είναι του Συμβουλίου αυτό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αυτό είναι, ακούσατε τον κ. Γραμματέα ...

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Όχι, να το ρωτήσω εγώ και να μου απαντήσετε εσείς για να ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, ναι.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Γιατί να μην υπάρχει η άποψη του κ. Λαμπρινίδη στο θέμα αυτό, ο οποίος είναι ο Διευθυντής ο αρμόδιος για το θέμα αυτό, και, δεύτερον, γιατί να υπάρχει ανάθεση από το Δήμαρχο;

Αυτό το πράγμα, το έχουμε πει τόσες φορές, με το θέμα των αναθέσεων πρέπει να σταματήσει. Υπάρχουν υπηρεσίες, υπάρχουν άνθρωποι εξειδικευμένοι στα θέματα αυτά, οι οποίοι θα μπορούν με τον καλύτερο τρόπο να λειτουργήσουν για την συγκεκριμένη διαδικασία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Και για τις δύο ερωτήσεις θα πάρετε απάντηση αύριο, είναι θέμα του Δημοτικού Συμβουλίου, τόσο για το θέμα του Δημάρχου όσο για το θέμα του κ. Λαμπρινίδη. Εγώ μπορώ να σας πω για τις τεχνικές προδιαγραφές που εισηγούμαι από την Τεχνική Υπηρεσία, αν υπάρχουν κάποιες λεπτομέρειες που διαφωνείτε τέλος πάντων ή που χρειάζεστε κάποιες διευκρινίσεις. Για αυτά που ρωτήσατε οι απαντήσεις θα δοθούν αύριο στο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, συγγνώμη, με συγχωρείτε...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Μας καλείτε εδώ να ψηφίσουμε κάτι...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αποφασίζει μέχρι τον πίνακα.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, εδώ πέρα έχετε φέρει μια εισήγηση και μας καλείτε να την ψηφίσουμε, σας κάνω ερωτήσεις και μου λέτε θα απαντηθούν αύριο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν είναι αρμοδιότητα της Επιτροπής κ. Φαββατά αυτό. Η εισήγηση είναι μέχρι τον πίνακα. Είναι ολοκληρωμένη εδώ αλλά εμείς γνωμοδοτούμε για το κομμάτι 1 και 2, τα υπόλοιπα τα αποφασίζει το Συμβούλιο.

ΜΠΑΚΑΣ: Εμείς δηλαδή προφανώς θα αποφασίσουμε (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής γνωμοδοτεί και εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο πράγματα, δεν αποφασίζει, δεν έχει αποφασιστικό χαρακτήρα.

ΜΠΑΚΑΣ: Και πόσο (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: 5.000 €.

Και συμπληρώνει στην ουσία το Μνημείο των Μικρασιατών στην πλατεία της Ανάληψης. Έχει ζητηθεί από αυτούς. Και επειδή ο Άγιος Χρυσόστομος Σμύρνης ήταν ...

ΜΠΑΚΑΣ: Εθνομάρτυρας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Είναι Εθνομάρτυρας και ήταν πρωταγωνιστής σε όλη αυτή την κατάσταση που επικρατούσε και κατακρεουργήθηκε από τους Τούρκους για το καλό της πατρίδας μας τέλος πάντων, νομίζω ότι αξίζει να τιμηθεί με το συγκεκριμένο μνημείο και εφόσον βέβαια είναι και απαίτηση των Μικρασιατών.

ΜΠΑΚΑΣ: (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου) με σύμβολα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Προφανώς ναι.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε πρόεδρε, για να γίνουμε κατανοητοί και να ξέρουμε και τι λέμε εδώ πέρα.

ΜΠΑΚΑΣ: (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Δεν διαφωνεί κανείς σε όλα αυτά που ακούστηκαν πριν λίγο. Η διαφωνία μας είναι η εξής, ότι δεν μπορεί να μην έχει άποψη ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής. Και από εκεί και μετά, εγώ δέχομαι ότι αυτό που λέτε είναι εισήγηση της

ΦΩΝΗ: (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Θα σας απαντήσω, θα σας απαντήσω.

Λοιπόν, η απόφαση που παίρνουμε εμείς είναι εισήγηση στο Δημοτικό Συμβούλιο, αυτό το ξέρω, το γνωρίζω. Να εισηγηθούμε, αυτό λέω εγώ, να εισηγηθούμε, στο Δημοτικό Συμβούλιο πρώτον να μην γίνονται αναθέσεις από τον Δήμαρχο και δεύτερον να έχει άποψη ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εμείς συζητάμε επί της εισήγησης όπως έρχεται από την υπηρεσία για τα κομμάτια που αφορούν την Επιτροπή Ποιότητα Ζωής, τώρα, αν θέλετε εσείς κατά την διάρκεια της ψηφοφορίας να βάλετε κάποια θέματα, έχετε το δικαίωμα και τα οποία μπορεί να πάνε και στο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΦΩΝΗ: (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Στο μικρόφωνο κ. Καραγιάννη.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Όχι με εμένα με τον Πρόεδρο.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Σε εσένα, σε εσένα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Με μικρόφωνο κ. Αντρέα.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: *(δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)* Το έφτιαξε ο ίδιος ο κ. Λαμπρινίδης το έργο, το ίδιο.

ΜΠΑΚΑΣ: Μπορεί και να είναι ο ίδιος ο γλύπτης. Να σας πω κάτι; Ακούστε, η γλυπτική δεν είναι μία *(δεν ακούγεται)* και αφηρημένη υπόθεση. Εξειδικεύονται, άλλοι γλύπτες είναι για προτομές, άλλοι είναι για εκείνο άλλοι είναι για το άλλο. Σαφώς, ας πούμε, για να έχει βάλει εδώ πέρα ο Δήμαρχος και μία τιμή ή τέλος πάντων αυτός που εισηγείται ο Διευθυντής, μία τιμή ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η Τεχνική Υπηρεσία.

ΜΠΑΚΑΣ: Η Τεχνική Υπηρεσία ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ως προς το τεχνικό κομμάτι.

ΜΠΑΚΑΣ: ... εκεί πηγαίνουνε περίπου οι προτομές.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τα μάρμαρα κλπ.

ΜΠΑΚΑΣ: Από εκεί και πέρα, πόσους γλύπτες έχουμε εδώ στην Καλαμάτα; Πόσους γλύπτες έχουμε; Έχουμε το Δούση, τον Δημητράκη *(δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)*

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το μικρόφωνο, Γιάννη σε παρακαλώ το μικρόφωνο.

ΜΠΑΚΑΣ: Ποιον έχουμε; Μπορεί να είναι και ο Λαμπρινίδης ο ίδιος *(δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)* Μπορεί να είναι Πως τον λένε αυτόν που δημιούργησε

ΦΩΝΗ: Τον Γκούζο.

ΜΠΑΚΑΣ: ... στο Δημαρχείο, στην πλατεία Δημαρχείου το μνημείο Εθνικής Αντίστασης;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ρηγανά.

ΜΠΑΚΑΣ: Τι νομίζετε, 2-3 είναι, 2-3 είναι, ντόπιοι, εδώ πέρα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Υπάρχει κάποια άλλη τοποθέτηση;

ΜΠΑΚΑΣ: Και ασφαλώς θα οριστεί και τεχνική επιτροπή, εκ του νόμου θα οριστεί...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Προφανώς. Θα το αποφασίσει το Δημοτικό Συμβούλιο αυτό κ. Μπάκα.

ΜΠΑΚΑΣ: Θα οριστεί και τεχνική επιτροπή, εκ του νόμου, είναι υποχρεωμένο, εμείς αποφασίζουμε τώρα κάποια χαρακτηριστικά, τίποτα *(δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)*

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Φαββατάς.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κύριε Πρόεδρε, για να το κλείσουμε το θέμα ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τοποθέτηση.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Ναι. Είμαστε υπέρ δεν είμαστε κατά, απλώς βάζουμε ορισμένα πράγματα γιατί θεωρούμε αυτονόητο ότι για το κόστος πρέπει να έχει άποψη ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής. Δεν μπορεί να μην έχει άποψη ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής όταν μιλάμε για ένα μνημείο και να έχει η Τεχνική Υπηρεσία. Ένα αυτό.

Δεύτερον, δεν μπορεί ο Δήμαρχος να δίνει αναθέσεις όπου θέλει και να μην έχει την συναίνεση του Διευθυντή.

Αυτό λέμε, δεν διαφωνούμε σε όλα αυτά. Όλα που ακούστηκαν συμφωνούμε και επαυξάνουμε, που λένε και άλλοι συνάδελφοι.

ΜΠΑΚΑΣ: Όλοι είναι συγκοινωνούντα δοχεία, Δήμαρχος, Τεχνική Υπηρεσία, Καλλιτεχνικός Διευθυντής είναι συγκοινωνούντα δοχεία, μην ανησυχείς γι' αυτό.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Είναι γεγονός ότι ο Δήμαρχος είναι και γλύπτης, είναι γεγονός...

ΜΠΑΚΑΣ: (δεν ακούγεται – εκτός μικροφώνου)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, οι αναθέσεις γίνονται βάσει του κώδικα.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Ο Δήμαρχος είναι και

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, να περάσουμε σε ψηφοφορία.
Η πλειοψηφία υπέρ.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Ψηφίσαμε κ. Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Είπατε υπέρ. Ομόφωνα.

ΜΠΑΚΑΣ: Με ενστάσεις, εντάξει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα συζητηθούν στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής του Δήμου αφού λαμβάνει υπόψη της τα προαναφερόμενα, καθώς επίσης και τις διατάξεις του άρθρου 73 του Ν. 3852/2010

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

Εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο Καλαμάτας τη λήψη απόφασης για τη χωροθέτηση της προτομής του εθνομάρτυρα Αγίου Χρυσοστόμου Σμύρνης επί της πλατείας Αναλήψεως, σε σημείο που θα επιλεγεί από την Τεχνική Υπηρεσία και με τις προδιαγραφές που προτείνονται για τη φιλοτέχνηση της προτομής από τη Τεχνική Υπηρεσία, όπως αυτά καταγράφονται στο από 24-7-2017/Δ.Υ. έγγραφο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Καλαμάτας το οποίο καταχωρείται αναλυτικά στο ιστορικό της απόφασης αυτής.

Έτσι συντάσσεται αυτό το απόσπασμα πρακτικού το οποίο υπογράφεται όπως ακολουθεί :

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Δημήτριος Δημόπουλος

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. Βεργόπουλος Δημήτριος
2. Θεοφιλόπουλος Ιωάννης
3. Καραγιάννης Ανδρέας
4. Μαρινάκης Σαράντος
5. Μπάκας Ιωάννης
6. Φαββατάς Δημήτριος

Ακριβές Απόσπασμα
Καλαμάτα 1 Αυγούστου 2017
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣΣ
(ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ)